



OSERAS-TU POSER LA QUESTION?



ESCAPE GAME PÉDAGOGIQUE SUR LE THÈME DES VIOLENCES CONJUGALES (VC)

EVRRARD SOPHIE, SAGE-FEMME, MAÎTRE ASSISTANTE

JAROSIK MILENA, SAGE-FEMME, MAÎTRE ASSISTANTE, COORDINATRICE PÉDAGOGIQUE



Focus sur une problématique peu ou pas abordée en formation sage-femme

Incidence des violences conjugales

➤ **En Belgique**: 1 femme /7 et 1 homme/10 déclarent avoir subi des violences au cours de l'année écoulée, mais 75% des auteurs de violence entre partenaire sont des hommes (SSMG, 2018)

➤ **La grossesse** : période à risque

3 à 9% des grossesses aux Etats-Unis (Ahlusen, 2015)

➤ Dans 30% de cas, le premier acte de violence survient pendant la grossesse (HAS, 2020)

➤ Touche tous les milieux sociaux, tous les âges, tous les niveaux d'études, toutes les cultures (MIPROF, 2021)

➤ Augmentation des violences durant les périodes de confinement liées à la pandémie de COVID-19 (OMS, 2021)

L'impact des violences



➤ SUR LA SANTÉ

**PHYSIQUE, MENTALE,
SEXUELLE ET GÉNÉSIQUE
DE LA FEMME ET SUR LES
ENFANTS (OMS, 2013)**

➤ SUR LA SOCIÉTÉ

**3.6 MILLIARDS D'EUROS/AN
(PEYTAVIN, 2021)**

Un repérage difficile

- Complexité multifactorielle du phénomène
- Sujet tabou: intrusion dans l'intimité (Delespine, 2016)
- Manque de formation dans le suivi et la prise en charge (SSMG, 2018)
 - Méconnaissance du réseau (SSMG, 2018)

Alors que

- La grossesse: **fenêtre d'opportunité** (Alexander, 2022)
 - contacts fréquents avec les professionnel.le.s
 - relation de confiance avec la femme
- **Pierre angulaire du suivi de la grossesse** (Alexander, 2022)
- La consultation prénatale s'inscrit dans une démarche de **médecine communautaire et de prévention** (Alexander, 2022)

Mieux former pour mieux lutter

- **La Convention d'Istanbul** ratifiée par la Belgique en 2016
- **La Plan d'action national** de lutte contre les violences basées sur le genre 2021-2025
- **Plan intra-francophone** de lutte contre les violences faites aux femmes 2020-2024
- **Plan des droits des femmes** 2020-2024
 - ARES associée



Processus d'ideation



Quel dispositif **imaginer** ?
Comment le **créer** ?

Serious Escape game

- Distanciation
- Prise de conscience
 - Création d'un lien fort entre l'apprenant.e et la matière
- Taux de rétention
 - Changement de comportements
 - Posture réflexive
 - Motivation



Gamification

- Déterminer les objectifs
- 🎮 Choix des messages dans le jeu
- 🧩 Scénarisation
- Conception des énigmes: prototypage
- 🧪 Tests auprès d'expert.e.s
- ✓ Corrections et amélioration du prototype



Objectifs/Messages

Image: N-Zone

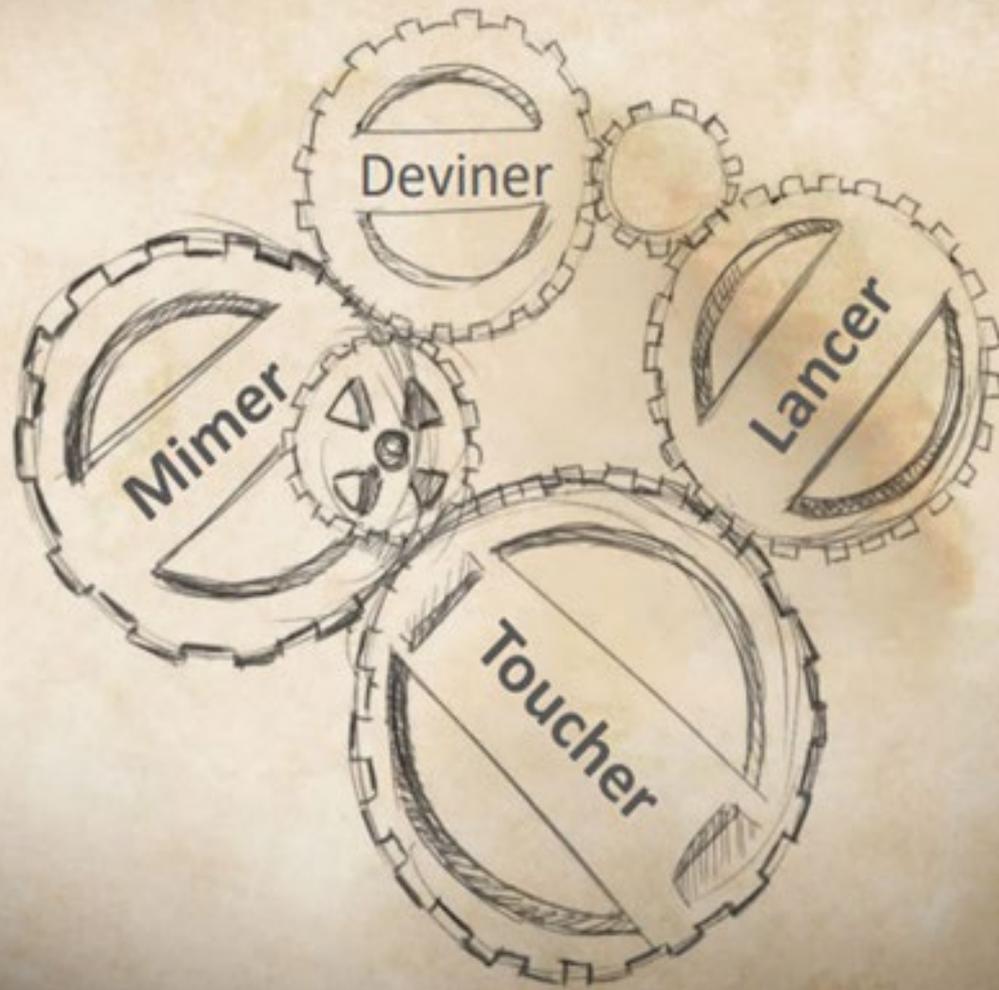


Image: N-Zone

Scénario

Expressive game (Genvo,2011)





Prototypage

Image:N-Zone

Se faire accompagner dans notre démarche



- **Incubateur** pédagogique, accompagnement à la mise en place d'actions de formation continue
- **Lab innovant** avec découpe laser et imprimante 3D (matérialisation des idées)
- Réflexion sur la **posture** du formateur, soutien à la **ludopédagogie**.

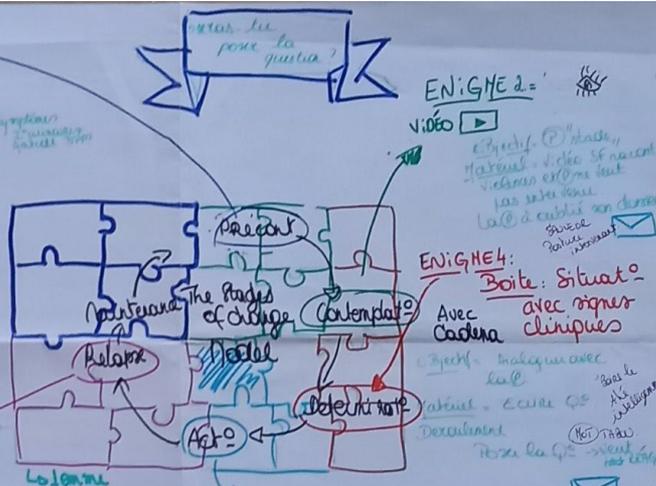


ENIGME 1:

Piste Audio: 10 q
 Objets: 4 types de vidéos + 198 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Matériel: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Traitements: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée

ENIGME 3:

4 lettres de chaque lettre? 10 q
 Matériel: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Traitements: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée



ENIGME 2:

Vidéo
 Objets: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Matériel: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Traitements: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée

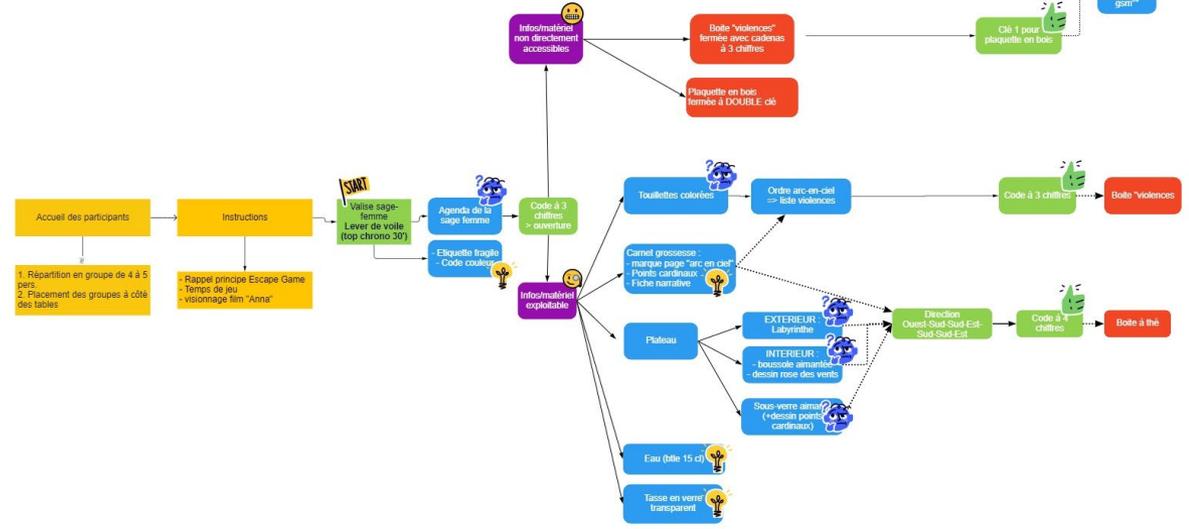
ENIGME 4:

Boite: Situation avec signes cliniques
 Avec Cadena
 Objets: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Matériel: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée
 Traitements: 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée + 1985 femme réalisée

ENIGMES:

Obj. Comp. 10 q
 Que faire? Assistants sociale? / Pay?
 Quelles prof? Quelles comp. 10 q?
 Pourquoi? Pourquoi pas l'coup
 (C'est matériel d'atelier) - 1985 femme réalisée
 I.T.T.

Blavo, le puzzle est fini!



La boîte de jeu

- En lien avec le scénario : visite à domicile, prendre une tasse de thé
- Principes de base de l'Escape Game : observer, détecter, décoder, déverrouiller



- Métaphore : Lever le voile

Game design

Guide pour la conception, l'animation et l'évaluation d'une activité ludo-pédagogique

inspiré du modèle CEPAJe de Julian Alvarez et Pascal Chaumette



UCLouvain

par @vgpascal et @zmotte

	Conception du scénario	Introduction du jeu	Animation du jeu	Debriefing retour aux objectifs	Evaluation Apprentissages Jeu
Pédagogie	Définir les objectifs	Annoncer les objectifs	Activer les objectifs	Approfondir les objectifs	Objectifs acquis ? Jeu facilitant ?
Jeu	Scénariser le jeu	Présenter le jeu	Réguler le jeu	Rejouer les étapes clés	Adéquation entre apprentissages et jeu ?
Contexte	Penser à l'ergonomie et à la facilitation	Faire découvrir l'environnement de jeu	Stimuler et cadrer la progression	Revenir sur les difficultés (technos ntmt)	Adéquation entre apprentissages et environnement ?
Apprenant	Prendre en compte le profil des joueurs	Expliquer la dynamique entre joueurs	Stimuler et réguler les joueurs	Ecouter le vécu et les questions	Adéquation entre apprentissages et dynamique ?
Enseignant	Définir le rôle de l'animateur	Annoncer le rôle de l'animateur	Observer, animer	Atterrir en douceur	Adéquation entre apprentissages et animation ?

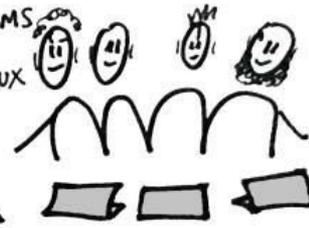


[20/02
2021]

GÉRER L'ACTIVITÉ DE JEU

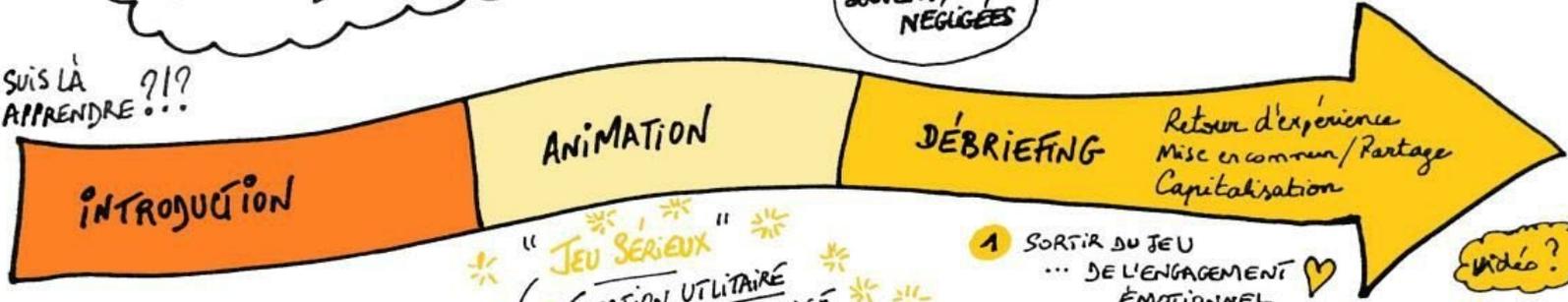
de l'introduction au débriefing...
LUDOMAG - EN'IGmatik #21

G. BONZOMS
O. RAMPNOUX



J. ALVAREZ
F. JOUVENOT

UN JEU ?
MAIS JE SUIS LÀ
POUR APPRENDRE... ?!?



2 PHASES
SOUVENT,
NÉGLIGÉES

ESPACE CADRÉ
(temps, lieu...)

MOTS CHOISIS
PLACE DE
L'ACTIVITÉ ?



METTRE EN PLACE
le "CERCLE MAGIQUE"

PLACE DU JEU ?

↳ **ENGAGEMENT SOCIAL**: mettre ensemble les participants !
(icebreaker... lien avec la thématique)

↳ **LA RÈGLE DU JEU**
(Consignes, limites...)

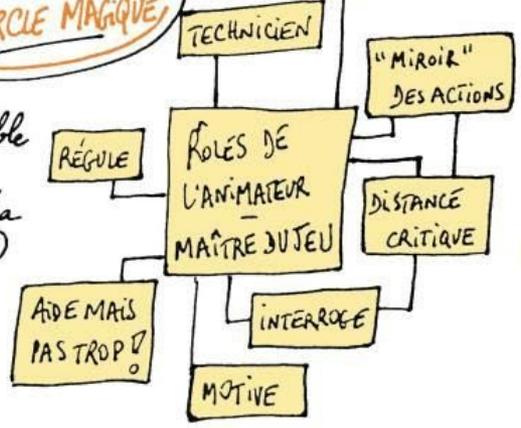
↳ **LA PHASE NARRATIVE / STORYTELLING.** (Envie)

"**JEU SÉRIeux**"

↳ **FONCTION UTILITAIRE**

- DIFFUSER UN MESSAGE
- PRODIGER UN ENTRAÎNEMENT
- FAVORISER LES ÉCHANGES

MOBILISE LES RESSOURCES



- 1 SORTIR DU JEU ... DE L'ENGAGEMENT ÉMOTIONNEL** ♥
↳ Qu'avez-vous ressenti? "**RESENTI**"
Vidéo?
- 2 "SENTIMENT D'APPRENTISSAGE?"**
recadrer la métaphore, raccrocher avec les objectifs pédagogiques
- 3 REFLEXIF, TRANSPPOSITION UNE EXPÉRIENCE VÉCUE** "**MISE EN APPLICATION**"
↳ Comment venez-vous cela dans votre quotidien? Conséquences dans la vie réelle?
↳ Où en sommes-nous dans notre progression?
- 4 "AMÉLIORATION" / OUVERTURE**
↳ D'après vous, qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer l'expérience?

...GAME OVER...

@FAB LAB 14



Test auprès des expert.e.s

- Sage-femme
- Expert.e.s en violences conjugales
- Pédagogue
- Expert.e.s en ludopédagogie



Un jeu en équipe



Ensemble,

- S'interroger, se questionner ;
- Imaginer des possibilités ;
- Tenter de trouver des solutions ;
- S'interpeller l'un, l'autre

Petit groupe pour favoriser la participation active de chacun.e



Un jeu multi équipes



- 10 exemplaires
- Possibilité de jouer en grand groupe tout en gardant la dynamique d'équipe
- Confronter les différents ressentis



Questionnaire de satisfaction auprès des étudiant.e.s

- Plus tôt dans la formation
 - Travail en équipe
 - Satisfaction de réussir les énigmes
- La thématique abordée de manière ludique

Test auprès des étudiant.e.s

- Une évaluation de l'outil est en cours de réalisation avec l'aide de l'outil [Gamex](#) qui étudie 6 dimensions de l'expérience ludique (Gutiérrez-Puertas, 2020).
- Le plaisir de l'expérience, la rétention, la pensée créative, l'état émotionnel (excitation, nervosité, frisson), absence d'effets négatifs et le sentiment de contrôle de la situation.

Faire vivre l'outil

- Formation initiale
- Formation continue

Merci pour votre
attention



Références

- Alexander, S., Barlow, P., Ceysens, G., Emonts, P., Jadin, P., Buyse, C., ... & Van Linthout, C. (2022). *Guide de consultation prénatale*. De Boeck Supérieur.
- Alhusen, J. L., Ray, E., Sharps, P., & Bullock, L. (2015). Intimate partner violence during pregnancy: maternal and neonatal outcomes. *Journal of women's health, 24*(1), 100-106
- Delespine, M., Violence faites aux femmes: la prévention par les professionnels des maternités. *La santé en action*, n° 438, décembre 2016
- Genvo, S., Pignier, N.. Comprendre les fonctions ludiques du son dans les jeux vidéo : pour la formulation d'un cadre théorique de sémiotique multimodale. *Communication - Information, médias, théories, pratiques*, Université Laval, 2011, 28 (2), [10.4000/communication.1845](https://doi.org/10.4000/communication.1845). [hal-02169909](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02169909)
- Louvain Learning Lab, *Jouer pour apprendre dans l'enseignement supérieur? Les cahiers du LLB n° 8-2020*.
- Gutiérrez-Puertas, L., Márquez-Hernández, V. V., Román-López, P., Rodríguez-Arrastia, M. J., Ropero-Padilla, C., & Molina-Torres, G. (2020). Escape rooms as a clinical evaluation method for nursing students. *Clinical Simulation in Nursing, 49*, 73-80.
- HAS. Repérage des femmes victimes de violences au sein du couple. 2020.
- MIPROF. Livret d'accompagnement du court métrage de formation « Anna », 2017
- OMS, Global and regional estimates of violences against women : prevalence and health effect of intimate partner violence and non-partner sexual violence. 2013
- OMS. Violence à l'encotre des femmes, 2021.
- Peytavin L;, Le coût de la virilité. Ce que la France économiserait si les hommes se comportaient comme des femmes. Paris.2021
- SSMG, Guide pratique Clinique. Détection des violences conjugales, 2018